

Nacionalni portal za udaljeno učenje

Nikola Tesla – GIMP

Multimedijski sustavi

Zadaća

Antonija Malenica

Moje iskustvo

Moram priznati, ovo mi je bila jedna od težih zadaća za obaviti.

Osobno, nisam navikla na ovaj način učenja. Inače, kada trebam savladati korištenje nekog programa, obično se radi o situaciji da moram obaviti neki konkretan zadatak u tom programu. Time, imam snažnu motivaciju.

Zatim, ne uzmem help od danog programa i čitam ga redom, nego proučavam samo usko područje primjene koje mi je potrebno što smanjuje količinu posla koju treba obaviti.

Dodatno, uvijek na izbor postoji više različitih izvora informacija i uvijek odabirem onaj koji je najintuitivniji i koji će me najbrže dovesti do cilja (na primjer sažeti video tutoriali) – što je zaista rijetko u formi knjige.

Za ciljanu publiku za koju je ovo pisano, postoje neke očite prednosti. No, ima i dosta nedostataka.

Prednosti

- Sadržaj je besplatno dostupan svim učenicima, studentima i profesorima sa Carnet korisničkim računom
- Sadržaj je na hrvatskom jeziku, što je dosta rijetko za ovo područje
- Sadržaj je relativno 'lagan', radi se većinom o tekstu sa nekoliko slika, što je pogodno za spore internetske veze

U daljnjem nastavku nabrojat ću različite elemente tutoriala, malo prokomentirati njihovo trenutno stanje, reći koji su nedostaci i moji prijedlozi za poboljšanje.

Motivacija

Tutorial započinje povijesnim razvojem Gimpa. Što je prilično slaba (da ne kažem nikakva) motivacija.

- Predlažem nekoliko primjera slika koje su napravljene u Gimpu. Recimo nekoliko primjera prije/poslije gdje je popravljena ekspozicija slike, maknute crvene oči, promjenjena boja odjeće, promjenjena pozadina...

Vizualna izvedba

Tutorial se vizualno sastoji od sadržaja u kojem su pobrojane cjeline s lijeve strane i samog sadržaja tih cjelina u sredini prozora. Taj prostor za stvarni sadržaj je prilično malen i otežava snalaženje zbog slabe preglednosti istalne potrebe za scrollanjem.

- Razumijem da pravilo 10 riječi u redu ima svoju svrhu, ali ovo je tutorial a ne knjiga. Možda bi bilo dobro ostaviti istu širinu teksta ali staviti slike s desne strane? I maknuti traku koja prolazi iznad svega i ničemu ne služi. (naknadno sam vidjela da se to može, bravo oni! ☺)

Jezik

Slabo sam zadovoljna s njim. Tekst je preveden prilično dobro (ili sastavljan ako nije preveden s engleskog), ali je neka mješavina stručnog i laganog jezika koji završi dosta nespretno pri objašnjavanju kompliciranijih postupaka.

Sadržaj

Sadržaj kao prostor s lijeve strane u kojemu su pobrojane cjeline tutoriala nije baš intuitivan. U nekoliko sati koliko sam se bavila s njime, nismo se baš složili.

- Možda bi trebalo sadržaj tehnički malo drugačije izvesti. Isto tako, na malo bolji način podjeliti sadržaj u cjeline. I, napraviti da radi kako treba (umjesto da javlja javascript greške).

Kao što je već nekoliko puta rečeno, sadržaj je u obliku knjige, što ne iskorištava mogućnosti web stranice kao medija za prenošenje informacije. Potencijal za većom intuitivnosti i interaktivnosti bi svakako trebalo iskoristiti.

- Dobra ideja bi bilo u nekom trenutku pokazati u stvarnoj veličini korisničko sučelje Gimpa te korisniku omogućiti da klika na alate te da mu se pokaže opis alata, njegove mogućnosti i animacija koja prikazuje njegovo korištenje.

Interaktivnost

Jedina interaktivnost koja se pruža korisniku je klikanje na povremene linkove i odabir određene lekcije iz sadržaja.

- Bilo bi dobro omogućiti recimo da korisnik izvodi neke vježbice putem. Na primjer, neka flash aplikacija u kojoj može pokušati obrubiti nešto pomoću path alata.

Animacije

Nema ih. A trebalo bi ih biti. Čitati na dvije stranice kako se radi pomoću path alata i razumjevanje istog nije ni meni koja ga znam koristiti bio lak zadatak.

- Svakako ubaciti više animacija. Za sve.

Zaključak

Nisam se baš oduševila. :) Kada bi birala odakle naučiti nešto, vjerojatnost je mala da bih po znanje došla na ovu adresu.